

“Nella Casa del Picchio dorsobianco”

“Il Tempo della Lince”

Fiabe musicali per bambini

A.T.S. Italia Editrice - Roma

di Ekaterina Kniazeva

Presentazioni

Il testo ***"Nella casa del picchio dorsobianco"***, accompagnato da un **CD rom** che ne costituisce parte essenziale, rappresenta uno strumento didattico ottimale per accostare i bambini, dai 6 ai 9 anni, alla conoscenza di flora e fauna del **Parco**..

Le tematiche del rispetto della natura e dei rifiuti, portanti nell'intera opera, sono costruite con stile appropriato e gradevole, e tessute attraverso le vicende di protagonisti e antagonisti. **Protagonisti:** gli animali della faggeta. **Antagonisti:** uomini e donne della società consumistica.

Il prodotto cartaceo, arricchito da simpatici disegni stile "cartone animato" dai colori tenui o vivaci, in rapporto al contesto della narrazione, presenta un linguaggio fruibile e chiaro; i termini, infatti, risultano adatti e noti anche ai bambini più piccoli; i dialoghi, diretti e immediati, sollecitano, inoltre, diversi interessi e nuove curiosità.

Si mescolano, nella narrazione, diverse tipologie di testo: dal narrativo al poetico, dal fantastico al divulgativo; la semplicità delle parole usate nel racconto si armonizza con la precisa indicazione dei nomi degli animali protagonisti e crea assonanze tra mondo fantastico e mondo scientifico. *Le* parole stampate, narrate e cantate nel **CD rom**, vengono esaltate da esplosioni di arabeschi colorati. *I* colori utilizzati sono i fondamentali e i derivati, mescolati e manipolati attraverso sfumature fantasiose, in una grafica di forme geometriche piane e solide, flessibili e fluttuanti.

Il testo è un prodotto multimediale che si presta ad una metodologia frontale e/o di didattica laboratoriale, ad un approccio disciplinare ed interdisciplinare, ad un ascolto ed una visione di carattere ludico, ma anche ad un'analisi approfondita.

La simultaneità di messaggi basati su diversi codici e canali, come in questo utile strumento didattico, basati, cioè, su parole, colori, canti e suoni, stimola le capacità senso percettive dei soggetti in età evolutiva, sviluppando acquisizioni linguistiche, emotive ed affettive.

Il racconto fantastico, nello squisito equilibrio delle parti, sollecita anche gli adulti a qualche riflessione sui comportamenti e sulle responsabilità che, più o meno consapevolmente, ognuno intuisce e sa di dover condividere in qualità di cittadino del nostro unico, grande **Pianeta**.

Giuliana Del Signore
Psicopedagogista

Il Tempo della Lince è una pennellata poetica nel mondo scientifico, nelle dimensioni della botanica e della zoologia, nella complessa tematica della sostenibilità ambientale. È un testo che si discosta dalla pesantezza di uno strumento puramente libresco; offre, infatti, una pluralità di codici: dal linguistico al musicale e dal grafico all'artistico-pittorico, per narrare le storie delle vite che si intrecciano nel bosco, per intonare la storia della vita.

L'autrice focalizza, in particolare, i momenti più significativi dell'esistenza della lince, attraversando le tappe fondamentali del ciclo di vita dell'animale.

Le diverse tipologie di generi letterari utilizzate rendono la lettura agevole, rafforzata e alleggerita dall'ascolto del CD annesso alla pubblicazione; il prevalente è il genere letterario di tipo narrativo, ben integrato e armonizzato, tuttavia, dal poetico e dall'argomentativo a carattere divulgativo.

I protagonisti, umani e animali, attraverso dialoghi semplici e diretti, accostano il lettore alla conoscenza delle specificità della flora e delle peculiarità di esemplari di fauna che popolano il bosco, il sottobosco, la natura e che abitano gli spazi del nostro cuore e i tempi della nostra infanzia. Eppure, testi e musiche, sebbene adatti e destinati ad un pubblico di bambini e di ragazzi, si rivolgono, per il messaggio esplicito e sotteso di ogni fraseggio e di ogni vicenda narrata, cantata e illustrata, ad ogni fascia di lettori, indipendentemente dalla loro età cronologica. Perché è all'uomo, artefice e custode della propria dignità, che è dedicata l'opera nella dialettica dei diversi aspetti che la connotano. È all'uomo, quindi, che si rivolge il testo: è alla sua sensibilità, che si appellano le fragili vite degli animali; è alla sua passione, che si offre e si dona la vegetazione spontanea; è al suo amore per la vita, che si scioglie il dolore di chi è testimone di violenza e di morti gratuite.

L'uomo è chiamato a scegliere: tutelare o distruggere. Vivere e garantire la continuità e la sopravvivenza delle future generazioni; morire e negare al pianeta e a tutti i viventi ogni possibilità di esistenza.

È un canto, un inno alle bellezze della natura, perché "... le canzoni del bosco non hanno fine...".

Giuliana Del Signore

Prof.ssa Filosofia, Psicologia, Scienze dell'Educazione

Liceo Socio Psico Pedagogico "G. Vico" - Sulmona (AQ)

“Nella Casa del Picchio dorsobianco”

La fiaba, dedicata ai bambini delle scuole materne ed elementari, racconta, attraverso brevi episodi che vedono protagonisti gli animali del bosco, la vita che conducono i picchi e come affrontano la quotidiana lotta per la sopravvivenza. Gli animali osservano l’Uomo e lo considerano la principale minaccia per il loro futuro.

Il picchio dorsobianco, infatti, è inserito nell’elenco delle specie minacciate di estinzione, perché il loro ciclo biologico è fortemente legato alla presenza di boschi integri con alberi secolari. L’uomo, distruggendo questi ambienti, sta relegando le popolazioni di picchio dorsobianco a poche aree localizzate soprattutto nel Parco Nazionale d’Abruzzo, Lazio e Molise. Questo isolamento rende la specie sempre più rara e vicina a scomparire per sempre.

Il libro, scritto con poesia e caratterizzato da una grafica elegante e delicata, adatta all’infanzia, è accompagnato da un CD musicale con canzoni originali, composta dall’Autrice, che intende, anche attraverso la musica, far avvicinare i bambini all’osservazione della natura e alla consapevolezza che si debba rispettarla, conservando ambienti e specie.

“Il Tempo della Lince”

I protagonisti di questo libro, rivolto soprattutto ai bambini della seconda fascia della scuole elementari, sono sia esseri umani che animali. Attraverso dialoghi semplici e diretti, che sono ripresi anche dal CD che accompagna il libro, e le accattivanti illustrazioni, la storia conduce alla scoperta del “mondo” della lince.

Questo Mammifero, che svolge un ruolo molto importante negli ecosistemi boschivi, è considerato tra le specie italiane maggiormente minacciate di estinzione ed è già scomparso da molti anni nella maggioranza del nostro territorio. Il testo si rivolge dunque a quei “piccoli uomini e piccole donne”, che devono prendere coscienza del patrimonio naturalistico che hanno ricevuto in eredità e che hanno la responsabilità di tutelare per il futuro.

dott.ssa Gloria Svampa

Zoologa

Curatrice dei Mammiferi Museo Civico di Zoologia di Roma